

Handläggare
Eleonora Fors Szuba
Telefon: 08-50831933**Till**
Kulturnämnden
2025-09-30

Skrivelse om att tillgängliggöra information om konstnärer och konstverk

Svar på skrivelse från Emelie Wassermann (SD)

Förvaltningens förslag till beslut

Skrivelsen besvaras genom förvaltningens tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

I en skrivelse inlämnad till kulturnämnden frågar Emelie Wassermann (SD) hur information om stadens offentliga konstverk kan tillgängliggöras för fler. Skrivelsen lyfter även problem med klotter på konstverk.

I dagsläget har Stockholm konst över 450 konstverk i offentlig miljö, på gator, torg och i parker, dit allmänheten har tillträde. Övervägande del av konstverken är försedda med information om verket i form av en plakett med titel, tillkomstår och konstnärens namn samt födelseår. Stockholm konst ser positivt på att utveckla arbetet kring förmedling av den offentliga konsten så att konsten i staden blir mer tillgänglig för stockholmarna.

Ärendet

Kulturförvaltningen har tagit emot en skrivelse från Emelie Wassermann (SD) med frågor som rör hur staden tillgängliggör information av offentliga konstverk. Där framhåller hon vikten av att information kring stadens konstinstallationer och konstverk presenteras för allmänheten. Emelie Wassermann (SD) förordar möjligheten till att konstverken förses med exempelvis information kring konstnärens tankar om verket, utöver den nuvarande informationen som finns i form av titel och konstnärens namn. Hon vill också lyfta vikten av att information om ett konstverk i den offentliga miljön tillgängliggörs på brailleskrift.

Skrivelsen lyfter även problem med klotter på offentliga konstverk.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av Stockholm konst inom kulturförvaltningens avdelning Museer och konst.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Konstnärlig gestaltning av det offentliga rummet bidrar till människors livskvalitet, sammanhållning mellan människor och liv till stadens byggnader och platser. Inom Stockholm stad är det Stockholm konst som har till uppdrag att arbeta med offentlig konst. I dagsläget har Stockholm konst över 450 konstverk i offentlig miljö, på gator, torg och i parker, dit allmänheten har tillträde. Övervägande del av konstverken är försedda med information om verket i form av en plakett med titel, tillkomstår och konstnärens namn samt födelseår. I dagsläget finns inte brailleskrift på dessa plaketter.

Stockholm konsts intention är att samtliga offentliga konstverk ska vara försedda med plaketter med titel, tillkomstår och konstnärens namn. Löpande görs också inventering av dessa plaketter. Utförligare information om de senast tillkomna offentliga konstverken kan fås via Stockholm konsts hemsida.

För klotter på stadens offentliga konst gäller stadens policy mot klotter och liknande skadegörelse. Där anges bland annat att klotter ska saneras inom 24 timmar från det att det upptäcktes/felanmälades.

Vidare ser Stockholm konst positivt på att utveckla arbetet kring förmedling av den offentliga konsten så att konsten i staden blir mer tillgänglig för stockholmarna.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Fredrik Linder
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Bilagor

Skrivelse inlämnad till kulturnämnden 2025-04-22 från Emelie Wassermann (SD) om att tillgängliggöra information om konstnärer och konstverk

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2025-09-18
Fredrik Linder, Avdelningschef	2025-09-18